

暨南大学在线开放课程建设微视频技术标准

序号	项目	分类项目	标准
1	视频	视频长度	一般每段微视频5-15分钟之间
		视频编码方式	H. 264. mp4（视频压缩采用H. 264 编码方式，封装格式采用MP4）
		视频分辨率	● 存档片不低于1920x1080像素 ● 网络上传片不低于1280*720像素 ● 如高清视频文件过大，还同时需要分辨率不低于720*480像素的标清视频文件
		视频帧率（Frame Rate）	25 fps 或者 29.97 fps （fps:每秒帧数）
		视频码率（Bit Rate）	● 存档版本不低于8Mbps ● 网络发布版本不低于2Mbps
		图像效果	● 白平衡正确，无明显偏色（特效除外），无明显色差。图像不过亮、不过暗。 ● 人、物移动时无拖影耀光现象； ● 图像信噪比不低于55dB，无明显杂波。 ● 全片图像同步性能稳定，无失步现象；图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。 ● 无其它图像质量问题

2	音频	音频格式 (Audio)	双声道, 线性高级音频编码格式, Linear AAC (MPEG-4 Part3)
		音频采样率 (Sample Rate)	采样率不低于44.1KHz
		音频码率 (Bit Rate)	● 存档片不低于1.4Mbps ● 网络上传片码流率不低于128Kbps
		音频信噪比 (SNR)	● 不低于48dB ● 电平指标: -12db—-8db声音无明显失真、放音过冲、过弱。
		声音效果	● 声音和画面同步。 ● 声音无明显失真、无明显噪音、回声或其它杂音, 无音量忽大忽小现象。 ● 伴音清晰、饱满、圆润, 解说声与现场声无明显比例失调, 解说声与背景音乐无明显比例失调。 ● 无其它声音质量问题。
3	剪辑		● 剪辑流畅, 无生硬镜头, 无空白帧, 转场特效明确、自然。 ● 突出镜头美感, 平面构图合理。
4	后期动画		● 二、三维动画设计制作合理, 贴合课程内容表现。 ● 后期动画文字: 后期制作的动画、显示的文字 (非字幕文件), 不能出现错误, 同一门课程中字体风格一致。

5	字幕		● 中文字幕无错别字，无口述性逻辑错误，单行显示，不得使用繁体字、异体字。 ● 英文字幕无明显的语法、拼写错误，不引起歧异，无逻辑错误，断句精确，单行或双行显示。 ● 字幕文字要清晰可见、大小适中并选用合适的字体，文字与背景画面颜色协调。 ● 各语种字幕不能固定加在视频上，必须以单独的 SRT 文件格式提供。 ● 字幕采用UTF-8编码。 ● 时间轴准确，字幕出现时间与视频声音一致，音频对轨误差不超过500毫秒。
6	片头、片尾及宣传片	片头、片尾	● 片头或片尾的长度不超过20 秒 ● 片头或片尾应使用体现课程所属院校、机构特色的素材 ● 片头或片尾中应出现明显、不失真的课程所属院校、机构的字样和标志
		视频Logo	视频的相应位置应加上课程所属院校、机构统一设计Logo 标志，表示应明显、且不影响正常视频内容
		宣传片	● 课程宣传片成片视频长度应不短于 2 分钟。 ● 课程宣传片应包含课程名称、课程所属学校、主讲教师名称、学校LOGO等相关信息。 ● 课程宣传片应突出课程特色，体现课程精要。